

Convegno 6 dicembre 2013

Giornata internazionale dei diritti  
delle persone con disabilità



## “Italia per Tutti”

La Valorizzazione del Patrimonio Culturale  
per il Turismo Accessibile



Biblioteca Nazionale Centrale  
V.le Castro Pretorio 105, Roma  
Sala delle Conferenze

Direzione Generale per la Valorizzazione  
del Patrimonio Culturale

Direttore Generale *Anna Maria Buzzi*

Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma

[www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it)

[www.valorizzazione.beniculturali.it](http://www.valorizzazione.beniculturali.it)

numero verde 800 99 11 99

Seguici su



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Direzione Generale  
per la Valorizzazione  
del Patrimonio Culturale

**Ore 9.00 Accrediti - Welcome coffee**

**Ore 9.30**

**Saluti**

*Massimo Bray*, On. le Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

**Introduzioni**

*Anna Maria Buzzi*, Direttore Generale per la Valorizzazione del patrimonio culturale MIBACT

*Roberto Rocca*, Direttore Generale per il Turismo MIBACT

**Ore 10.00 Prima sessione: Buone pratiche per l'accessibilità al patrimonio culturale**

**Coordina**

*Ilaria Borletti Buitoni*, Sottosegretario di Stato al Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo

*Osvaldo Avallone*, Direttore della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma MIBACT "Lettura e disabilità: la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma aperta a tutti"

*Fabrizio Vescovo*, Direttore del Corso di Formazione Post Lauream "Progettare per tutti senza barriere" - Facoltà di Architettura, Università La Sapienza, Roma "Turismo, beni culturali e "utenza ampliata". Salvaguardia e valorizzazione secondo la Legge 18/09 - Convenzione N.U. sui diritti delle persone con disabilità"

*Giuseppe Petrucci*, Presidente dell'Ente Nazionale Sordi (ENS) "Accessibilità al patrimonio culturale per le persone sorde" con proiezione del filmato "Progetto Google Glass 4 LIS al Museo Egizio di Torino"

*Dino Barlaam*, Presidente della Federazione Italiana per il Superamento dell'Handicap (FISH) Lazio, "Partecipazione alle attività culturali e ricreative su base di uguaglianza. Accoglienza, accessibilità e fruibilità"

*Giuseppe Bilotti*, Componente di Direzione dell'Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti (UICI) "Beni culturali, mezzo per un turismo accessibile"

*Anna Contardi*, Coordinatrice Nazionale dell'Associazione Italiana Persone Down (AIPD) "Tutti alla scoperta di Roma. Una guida ad alta comprensibilità"

*Alfonsina Russo*, Soprintendente per i Beni Archeologici dell'Etruria Meridionale "Un percorso accessibile per l'area archeologica di Tarquinia - Patrimonio UNESCO"

*Cristina Acidini - Vincenzo Vaccaro*, Soprintendente per il Polo Museale della città di Firenze e Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le Province di Firenze, Pistoia e Prato MIBACT "Un ascensore per Michelangelo. Progetto di una nuova accessibilità e servizi per il museo delle Cappelle Medicee di Firenze".

*Luca Caburlotto - Maurizio Anselmi*, Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici del Friuli Venezia Giulia MIBACT. "Il Castello di Miramare a Trieste: una realizzazione e un progetto di fattibilità"

**Ore 13.30 - Light lunch**

**Ore 14.30 "I sentieri dell'anima". Performance teatrale dell'attore Vincenzo Bocciarelli**

**Ore 15.30 Seconda sessione: Turismo accessibile: aspetti e prospettive**

**Coordina**

*Simonetta Giordani*, Sottosegretario di Stato al Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo

*Pier Luigi Celli*, Presidente ENIT, Agenzia Nazionale per il Turismo "Dalle frontiere alle barriere"

*Annagrazia Laura*, Presidente di European Network for Accessible Tourism (ENAT) "Il turismo accessibile e la visione europea: prospettive e criticità"

*Gabriella Cetorelli*, Direzione Generale per la Valorizzazione del patrimonio culturale MIBACT "La formazione degli operatori pubblici nella fruizione ampliata del patrimonio culturale: un valore strategico per il turismo accessibile"

*Giovanni Sansone*, Presidente della Cooperativa Sociale Integrata Tandem "Turismo accessibile e cultura senza barriere: opportunità e strategie dell'impresa sociale per l'inclusione lavorativa delle persone con disabilità"

*Francesca Tulli*, Consorzio Sociale COIN "Il turismo accessibile nell'ambito di SuperAbile INAIL, il Contact Center Integrato per la disabilità"

*Francesca Giorgi*, Conservatore Museo Civico "Amedeo Lia", Comune della Spezia, "La Bellezza Accessibile: progetti per un patrimonio fruibile"

**Conclude Anna Maria Buzzi**

**Visita guidata alla mostra "I libri degli altri. Il lavoro editoriale di Italo Calvino" presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma**

**Sono previste la traduzione in LIS e la sottotitolazione simultanea**